

Galleria e libreria d'arte

Dal 1970



BERMAN

sas di Barbara Beretta

COMUNICATO STAMPA

Iller INCERTI
(Montecchio Emilia, 1955)

“Il mondo visto con gli occhi di Iller Incerti”

Apertura: *Giovedì 03 marzo alle ore 16.30*

Catalogo: a cura di Carla Bertone

Periodo: 03 marzo 2022 – 02 aprile 2022

Orario : da mercoledì a sabato 10.30 – 12.30; 16.00 – 19.00

Chiuso: domenica, lunedì e martedì



“Respirava la luce al buio”, 2018-2020

digitale su forex – cm 100x100

Il 03 marzo, alle ore 16:30 sarà visitabile fino al 02 aprile, presso la **sede espositiva della Galleria Berman** in via Arcivescovado, 9, a Torino, la mostra ***“Il mondo visto con gli occhi di Iller Incerti”***: 32 opere esposte.

L'arte di Incerti si caratterizza per una forte ricerca di temi e forme, ispirati al reale, al quotidiano ma, anche, ai grandi drammi dell'umanità, che l'artista esamina e analizza dal punto di vista cromatico. Una vera “autopsia del colore” per elaborare volti e oggetti.



BERMAN

sas di Barbara Beretta



"Spegni la TV e parlami", 2019
digitale su forex - cm 60x40



"In un unico nitido istante", 2020
digitale su forex - cm 80x96

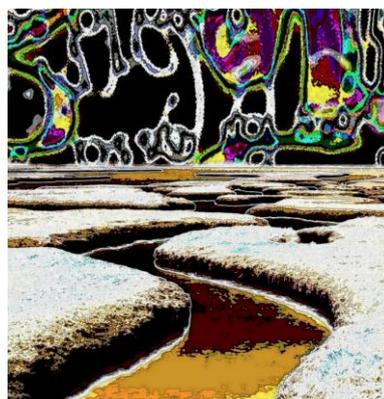


L'opera viene sovrascritta di segni. Un linguaggio ancestrale che, fuoriuscendo dall'immagine in modo tridimensionale, crea uno scollamento visivo tra il soggetto e lo sfondo. L'oggetto viene decontestualizzato, inserito in ambientazioni neutre, vuote, svincolato dalla funzione d'uso. L'artista crea così collezioni di opere suddivise per tema che, negli anni, reinventa con ulteriori interventi. Paesaggi dai colori virati, opere d'arte texturizzate e ricolorate, ritratti di donne rivestite di segni, scarpe, orologi, borse e cappelli: simboli di una bellezza eternata dall'artista attraverso un linguaggio per immagini che reinventa in un dialogo senza fine.

L'arte digitale, pur nella sua immediatezza, necessita, oltre che di capacità informatiche di base, anche di conoscenze specifiche quali pittura dinamica, computer grafica, pixel art e foto-pittura. Tutto questo continuamente aggiornato sui più recenti pad digitali e tablet grafici. Soprattutto, questo mezzo espressivo necessita di basi tecniche che l'artista ha acquisito verso la fine degli anni '80 all'Accademia di Belle Arti di Bologna.



"Trovo conferme quando ti ascolto"
digitale su forex cm 50x60



"Ad un'ora insolita impasto i colori", 2016-19
digitale su forex cm 60x60



BERMAN

sas di Barbara Beretta

Durante il suo percorso di studi accademico, Iller Incerti, si destreggia fin dall'inizio con le tecniche dell'incisione, modificando il risultato delle immagini con la stampa xilografica su materiali poveri. In seguito, questi vengono scansionati, lavorati nuovamente e ristampati in un processo che si attua più volte aggiungendo segni ad immagini, colore a tramature. Con l'avvento della computer grafica e dell'arte digitale, intorno al 2002-2003, l'opera viene lavorata a video. Anche qui il processo continua dopo diverse fasi di stampa e scansioni inframmezzate da interventi manuali, per poi sfociare nel digitale puro solo recentemente, dopo aver acquisito conoscenze e capacità tecniche complesse che esaltano il risultato e lo rendono metafisico, virtuale, apparente, illusorio e plastico. Ogni immagine virtuale, ogni frame, ci permette di viaggiare nel tempo, nello spazio, nella storia, ma è un processo che ha origine dentro di noi. Le immagini risvegliano delle suggestioni che ciascuno di noi interpreta in chiave personale, a seconda dell'emozione suscitata.



"Un attimo dopo mi disse di sì", 2019
digitale su forex - cm 30x24



"Camminiamo insieme fuori dal caos, 2019
digitale su forex – cm 35x30



"La casa di un poeta non ha pareti", 2019
digitale su forex - cm 80x46

Galleria e libreria d'arte

Dal 1970



BERMAN

sas di Barbara Beretta

Iller Incerte nasce a Montecchio Emilia (RE) il 26/07/1955, Incerti si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Bologna con il Direttore e Critico d'arte Adriano Baccilieri con una tesi su "Il segno nella Storia dell'arte dai graffiti al Contemporaneo".

Attualmente vive e lavora tra Montecchio Emilia (RE) e Cartagena (ESP). La sua carriera artistica è inizialmente segnata da una serie di incontri importanti che hanno indirizzato ed arricchito la sua ricerca artistica: nel 1966 con il pittore reggiano William Catellani, nel 1978 e 1979 con Arnaldo Bartoli, pittore di Guastalla e, nello stesso 1978, il più importante, quello con Matilde Hernandez Lorente, allora laureanda in Storia dell'arte, con cui nasce un dialogo ed un confronto fondamentale.

Nel corso degli anni, Iller Incerti ha partecipato a oltre 300 esposizioni ufficiali in musei, fondazioni, mostre personali, pubbliche. Molti dei quali in diversi Paesi Europei, destando l'interesse di collezionisti da tutto il mondo, compresi Giappone, Canada e Sud America. È possibile visionare la biografia completa di tutte le esposizioni su www.galleriaberman.it



Iller INCERTI

Catalogo a cura di Carla Bertone a disposizione sul sito della galleria d'arte Berman
www.galleriaberman.it

Contatti:

Sede espositiva in Via Arcivescovado, 9 a Torino

telefono +39 011 859417 info@galleriaberman.it oppure arte@galleriaberman.it

BERMAN sas

di Barbara Beretta

Sede Legale:

Corso Casale182 -10132 TORINO

P.IVA :00876140013

Pec: bermanto@legalmail.it

Sede Espositiva:

Via dell' Arcivescovado 9 10121 Torino

Tel: (+39)011859417

mail: arte@galleriaberman.it

www.galleriaberman.it



Instagram